

普通高中美术教学仪器设备配备与使用情况调查问卷

教师问卷

各位老师：您好！

为全面配合最新颁布的《普通高中美术课程标准（2017年版）》，深入了解普通高中美术教学仪器设备配备需求，完成《普通高中美术教学仪器设备配备标准》制定工作，教育部装备中心面向全国开展专项调研。问卷信息仅用于我们了解情况，请如实填写，感谢您的支持和配合！

《普通高中美术教学仪器设备配备标准》工作组

一、基本情况（请在所选项下划√）

1. 您的姓名：_____, 电话_____, 邮箱_____。
2. 学校名称：_____
3. 您的性别 A. 女 B. 男
4. 您的年龄
A. 25 岁以下 B. 25 岁-35 岁 C. 35 岁-45 岁 D. 45 岁以上
5. 您的民族
A. 汉族 B. 少数民族_____
6. 您任教的学校类别
A. 完全中学 B. 公立高中 C. 私立高中
7. 您任教的学校是
A. 全走读学校 B. 全寄宿学校 C. 部分走读、部分寄宿的学校
8. 您任教的学校位于
A. 城市 B. 县镇 C. 农村
9. 您任教学校的高中学生人数约为_____人。
10. 您任教学校有美术特长的高中艺术生人数约为_____人。
11. 您任教学校高中每个年级约有_____个平行班。
12. 您任教学校平均每班约有_____名学生。
13. 您教几个年级的美术课
A. 一个年级 B. 两个年级 C. 三个年级

14. 您每周的课时数是

- A. 5 节以下 B. 5-8 节 C. 8-12 节 D. 12 节以上

15. 您的教龄是

- A. 3 年以下 B. 3-10 年 C. 10-15 年 D. 15 年以上

16. 您是否为专职美术教师

- A. 是 B. 否

17. 您的学历为

- A. 大专 B. 本科 C. 硕士研究生 D. 博士 D. 其他_____

18. 您是否为美术专业毕业

- A. 是，（具体主攻方向是 a. 绘画 b. 雕塑 c. 设计 d. 多媒体艺术 e. 其他_____）

- B. 否，专业是_____。

二、教学情况（请在所选项下划√）

19. 您所在学校在高中哪个年级开设美术必修模块

- A. 高中一年级 B. 高中二年级 C. 高中三年级

20. 您所在学校开设了以下哪些美术选择性必修模块(可多选)

- A. 绘画 B. 中国书画 C. 雕塑 D. 设计 E. 工艺 F. 现代媒体艺术

21. 您的学校计划开设以下哪些美术选修模块(可多选)

- A. 美术史论基础 B. 速写基础 C. 素描基础 D. 色彩基础
E. 创作与设计基础

21. 您的学校是否开设具有地区、民族和学校特色的美术课程

- A. 是，具体为何种课程：_____

- B. 否

22. 影响学校美术课程开设的主要因素有

- A. 学生选课意愿
B. 教师人数
C. 教师专业技能
D. 设施设备情况

E. 教学场地情况

F. 学校选课安排

G. 其他_____

23. 学校采用何种形式开展以下模块（在空白处打“√”，可补充填写）

名称	按班级开课	同年级“走班”	跨年级“走班”	其他
必修模块类				
美术鉴赏				
选择性必修模块类				
绘画				
中国书画				
雕塑				
设计				
工艺				
现代媒体艺术				
选修模块类				
美术史论基础				
速写基础				
素描基础				
色彩基础				
创作与设计基础				
补充内容：				

24. 学校是否有课外美术社团

A. 是 B. 否

25. 学校开展了哪些课外美术社团活动

A. 绘画类 B. 书法类 C. 雕塑类 D. 设计类 E. 手工工艺类

F. 陶艺类 G. 其他_____

26. 以上社团的活动频率

A. 每周 1-2 次 B. 每月 1-2 次 C. 两月 1-2 次 D. 其他_____

27. 学校开展课外美术社团活动有哪些困难（可多选）

- A. 场地不够
- B. 器材不足
- C. 教师不足
- D. 经费缺乏
- E. 学生缺乏兴趣
- F. 学业压力大，课外活动时间少
- G. 其他_____

三、美术教学场地情况

28. 学校美术教室满足学生美术活动需求的情况

- A. 完全满足 B. 基本满足 C. 很难满足 D. 没有需求

29. 下列学校美术教学场所，请选择您认为需要的（可多选，可补充填写）

- A. 综合美术教室 B. 中国书画教室 C. 现代媒体艺术教室 D. 其他场所

30. 学校各类美术专用教室基本情况（可补充填写）：

名称	数量	面积	美术器材	意见建议
美术教室				
中国书画教室				
现代媒体艺术教室				
陶艺教室				

四、美术教学器材情况

31. 学校美术器材满足学生美术活动需求的情况

- A. 完全满足 B. 基本满足 C. 很难满足 D. 没有需求

32. 学校的美术器材采用何种方式配备

- A. 由当地装备部门统一采购后下发 B. 学校自行采购
C. 两种方式都有 D. 其他_____

33. 学校多久维护、更新、添置美术器材

- A. 定期 B. 根据需要随时 C. 很少 D. 从来没有

34. 您是否接受过关于美术装备在教学应用方面的培训

- A. 接受过，共_____次
B. 没接受过

35. 您在教学中使用各类教学器材情况（在空白处打“√”，可补充填写）

名称	经常用	偶尔使用	基本不用	没有
美术教学挂图				
美术教学 VCD、DVD 影像资料				
黑板				
大屏幕电视机				
交互式电子白板				
双通道超宽屏白板				
计算机及液晶投影机				
视频展示台				
顶置实物投影仪				
幻灯机				
扫描仪				
数码相机				
摄像机				
移动存储器（不低于 2T）				
彩色打印机				
3D 打印机				
电子绘画板				
平板电脑				

36. 学校美术器材存放室满足美术器材存放情况

- A. 完全满足 B. 基本满足 C. 不能满足 D. 其他_____

37. 学校多久为教师购置一次美术类资料，供教师备课、进修和研究使用（在空白处打“√”，可补充填写）：

	定期购置	不定期购置	从未购置
教学书籍			
理论书籍			
报刊杂志			
音像资料			

38. 关于学校配备书刊，下面的描述哪些更符合您的教学现状：

A. 没有（a. 希望能有 b. 有没有都行 c. 我觉得用不着）

B. 有，请注明_____

（a. 经常看，对教学帮助很大

（b. 很少看 ☐ 书刊数量种类过少 ☐ 书刊内容过时，不满足教学需求

☐ 平时教学任务过多，没时间看 ☐ 其他_____）

39. 下列现代信息技术辅助美术教学的设备需求（在空白处打“√”，可补充填写）

名称	经常用	偶尔使用	基本不用	没有
美术教学软件				
数字书法教学软件				
图像处理类软件				
图像设计类软件				
美术类 APP				
虚拟美术博物馆类教学软件				
美术展类教学软件				

40. 关于现代信息技术，下面的描述哪些更符合您的教学现状

A. 没有（a. 希望能有 b. 有没有都行 c. 我觉得用不着）

B. 有 （a. 经常用，对教学帮助很大

（b. 很少用 ☐ 操作太麻烦 ☐ 对教学帮助不大 ☐ 其他_____

（c. 从未用过 ☐ 教室条件不允许 ☐ 不会用 ☐ 其他_____）

41. 如果设计美术教学软件，您希望有哪些内容和功能

A. 美术知识学习类

B. 美术作品欣赏类

C. 电脑绘画类

D. 平板电脑绘画类

E. 数码设计类

F. 其他_____

附表：高中美术教学仪器设备需求调查表

（请根据情况在空白处划“√”）

名 称	现状		你认为音乐教学是否需要该设备	
	有, 请填数量	没有	需要, 请填数量	不需要
视频展示台				
大屏幕电视				
交互式电子白板				
教学触摸一体机				
液晶投影机				
计算机				
打印机				
大容量移动存储器 (不少于 2T)				
数码相机				
摄像机				
平板电脑				
扫描仪				
衬布				
遮光窗帘				
写生凳				
写生灯				
工作台				
美术教学用品柜				
静物台				
磁性白黑板				
展示画框				
美术教学软件				
美术教学网络系统				

影像资料				
作品展示屏				
人体结构活动模型				
云台				
泥工工具				
民间美术欣赏样本				
电子绘画板				
顶置实物投影仪				
彩色打印机				
3D 打印机				
写生画箱				
写生教具				
画架				
画板				
版画机				
版画工具				
版画耗材				
挂图				
毡子				
书画桌				
书法工具				
篆刻工具				
数字书法教学系统				
国画工具				
拉坯机				
泥板机				
炼泥机				
云台				
电窑				
陶艺工具包				
工作台				
工具				
耗材				

除上述器材以外，为满足学校美术教学，您认为还需要配置哪些美术类器材？

序号	名称	类别	需要数量	需要原因
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				